



**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE
CHIHUAHUA**
Clave: 08MSU0017H

FACULTAD DE ZOOTECNIA Y ECOLOGIA
CLAVE: 08USU0637Y

PROGRAMA DEL CURSO:
SEMINARIO DOCTORAL

DES: AGROPECUARIA
Programa(s) Educativo(s): DOCTOR IN PHILOSOPHIA
Tipo de materia: FORMATIVA
Clave de la materia: FO - 601
Semestre:
Área en plan de estudios:
Créditos 4
Total de horas por semana: 2
Total de horas semestre: 32
Fecha de actualización: FEBRERO 2013
Clave y Materia requisito:

Descripción:

El curso comprende el estudio del estilo y forma para presentación de tesis y disertaciones aprobado por la Facultad de Zootecnia y Ecología de la Universidad Autónoma de Chihuahua. Además se considera como tema de estudio la preparación, análisis y aplicación de las técnicas de presentación oral y escrita para un seminario de calidad. Asimismo, se analizan y aplican las técnicas de presentación en cartel. Se contempla como parte primordial del curso que el estudiante desarrolle un protocolo de un trabajo de investigación que posteriormente sirva como base a su proyecto de investigación para disertación doctoral. El protocolo será presentado en público, evaluándose en forma escrita, oral y en cartel, todo con acuerdo al estilo y forma aprobado para escritura de disertaciones, enfatizando en la importancia del análisis, presentación y discusión de un tema científico relacionado en el área de especialización del estudiante. Bajo este esquema la formación del estudiante se propone en un sentido crítico y de autoaprendizaje con respecto a los factores intervinientes en la preparación, análisis y presentación formal en varias modalidades de un protocolo de investigación científica, favoreciéndose la discusión de los protocolos presentados con una fundamentación científica pero con una actitud ética, positiva y honesta con respecto al trabajo, el planteamiento y expresión de las ideas propias y el respeto hacia las ideas ajenas en un ambiente de apertura.

Propósito:

General:

Desarrollar en el estudiante los dominios de la presentación de planteamientos, metodologías y/o resultados de investigación, utilizando tecnologías de la información para localizar, conjuntar y comunicar información. Además de Identificar y manejar los obstáculos culturales y/o inter-personales para una comunicación efectiva, empleando el método científico para identificar, delimitar y solucionar problemas relevantes en su campo de estudio, todo dentro de las competencias de generación de conocimiento y enseñanza.

Específicos:

1. Discutir los recientes avances en el campo de la ciencia animal y los recursos naturales por estudiantes y maestros de los diferentes departamentos del Posgrado de la Institución.
2. Analizar y discutir de manera detallada los diferentes elementos que integran el estilo y forma utilizado en el programa para la presentación de seminarios técnicos.
3. Elaborar y exponer, en forma oral, escrita y en cartel, protocolos de investigación en las diferentes áreas del conocimiento
4. Desarrollar en el estudiante un sentido crítico de análisis y de autoaprendizaje responsable con respecto a los factores que intervienen en la investigación científica en producción animal y

recursos naturales mediante la discusión con el fin de favorecer una actitud ética, positiva y honesta con respecto a lo que es el planteamiento y expresión de las ideas propias y el respeto hacia las ideas ajenas en un ambiente de apertura

5. Desarrollar en el estudiante la capacidad de exposición de seminarios técnicos ante especialistas de su área del conocimiento, y capacidad de argumentación con base a la adquisición, análisis e interpretación de información científica especializada

COMPETENCIAS (Tipo, nombre y componentes de la competencia)	CONTENIDOS (Unidades, Temas y Subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Por Unidad)
GENERICAS: Generación del conocimiento Enseñanza:	A. Estilo y Forma de la Facultad de Zootecnia y Ecología de la UACH	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante conoce, analiza y aplica las normas para escritura de disertaciones doctorales aprobadas por la Facultad de Zootecnia y Ecología de la UACH
	B. El Seminario <ol style="list-style-type: none"> 1. Definición 2. Presentación oral: La voz, Mensajes no verbales, Errores en la presentación 3. Presentación Escrita: Normas de escritura, secciones de la Disertación. Como escribir claramente 	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante conoce, analiza y aplica las técnicas de presentación oral y escrita para un seminario

	C. El Cartel 1. Definición 2. Características del Cartel 3. Elaboración del Cartel 4. Como presentar trabajos de investigación en Cartel	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante conoce, analiza y aplica las técnicas de presentación en cartel de un trabajo de investigación
	D. Presentación de Seminarios por Investigadores visitantes	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante conoce, analiza y aplica las técnicas de presentación oral, escrita para un seminario y en cartel, enfatizando en la importancia del análisis, presentación y discusión de un tema científico relacionado en su área de especialización
	E. Presentación de Seminarios por los estudiantes del curso	
	F. Presentación de Carteles por los estudiantes del curso	

UNIDAD TEMÁTICA	METODOLOGÍA (estrategias, secuencias, recursos didácticos)	TIEMPO ESTIMADO (h)
A	Presentación de la Guía para la presentación de Tesis y Disertación de la Facultad de Zootecnia y Ecología de la UACH por el profesor del curso, siguiendo los estudiantes las instrucciones directamente en una disertación publicada, discutiéndose cada uno de los elementos de la guía	2
B	Presentación por el profesor del curso, discutiéndose en mesa redonda los tópicos tratados	2
C	Presentación por el profesor del curso, discutiéndose en mesa redonda los tópicos tratados.	2
D	Presentación de seminarios por parte de profesores investigadores visitantes	4
E	Presentación oral de seminarios por parte de los estudiantes, entregando documento de Word Características de los seminarios: Manuscrito: La extensión deberá ser mínimo de 8 y un máximo de 10 cuartillas. Deberá ser elaborado con un procesador de palabras de preferencia en el Sistema Operativo Windows. Margen izquierdo de 4 cm. y el margen superior, inferior y derecho de 2.5 cm. El escrito deberá ser a doble espacio. Todos los trabajos deben ser previamente revisados y firmados por el asesor del estudiante, además los estudiantes del nivel doctoral deberán incluir un resumen en inglés. De la presentación: El tiempo de exposición será de 15 a 20 minutos y se darán 10 máximo para discusión y preguntas. El estudiante utilizará ayudas	20

UNIDAD TEMÁTICA	METODOLOGÍA (estrategias, secuencias, recursos didácticos)	TIEMPO ESTIMADO (h)
F	<p>audiovisuales, tales como acetatos, rotafolios transparencias, etc., pero de preferencia se recomienda utilizar ayuda electrónica o digital, programas de Power point u otro similar (Prizi, Front page, Flash, Word para Internet etc.)</p> <p>Para la presentación en público, cada ponente será auxiliado por uno de sus compañeros del grupo y la asignación de la presentación será por sorteo.</p> <p>De cada seminario se evaluará la presentación oral, escrita y la asistencia y participación a la clase.</p> <p>En la presentación oral se evalúa el tiempo, contenido, presentación en público y conocimiento del tema. En detalle se evalúa lo siguiente: tiempo de exposición, secuencia, contenido de la presentación, exposición en público, movimientos, dominio de la audiencia, claridad, uso adecuado de ayudas visuales, respuesta a preguntas. La presentación será video grabada para posteriormente retroalimentar al estudiante en su forma de presentar.</p> <p>En el trabajo escrito se evaluará lo siguiente: Presentación general, organización (puntos generales, temas, subtemas) la redacción, el contenido técnico y el estilo y forma (Journal of Animal Science, última versión de instrucciones)</p> <p>Presentación de Carteles por parte de los estudiantes del curso</p> <p>Características de la presentación en cartel:</p> <p>Se llevará a cabo en una sesión de dos horas, durante este tiempo el estudiante deberá atender su cartel, evaluándose las características del cartel y la presentación del ponente por parte de un grupo de profesores invitados</p>	2

EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
<ol style="list-style-type: none"> 1) Participación en las discusiones grupales con base a los seminarios presentados 2) Evaluaciones grupales de dos seminarios presentados en forma oral con temas relacionados con su investigación como estudiante de maestría 3) Evaluación del documento escrito del protocolo de investigación 4) Evaluación de la presentación de un cartel con la temática abordada en el protocolo 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Capacidad y habilidad del estudiante para discutir, analizar, desarrollar e implementar los conocimientos y técnicas para presentación de seminarios en forma oral y escrita y en cartel 2) Capacidad de análisis y síntesis para la redacción de escritos técnicos coherentes y de calidad 3) Capacidad para el autoaprendizaje y el trabajo independiente 4) Actitud ética positiva, honesta y responsable hacia el trabajo, el autoaprendizaje, la expresión de las ideas y el respeto hacia los demás

EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
	5) Calificación promedio mínima de 8.0 (ocho punto cero) al final del curso.

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía/Lecturas por unidad)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios e instrumentos)
<p>Anónimo. 2011. Guía para la Presentación de Tesis o Disertación. Facultad de Zootecnia y Ecología. Secretaría de Investigación y Posgrado. Universidad Autónoma de Chihuahua</p> <p>Revistas periódicas arbitradas/indizadas especializadas</p> <p>Rubio, H.O. y R.A. Saucedo. 2005. Normas Básicas en la Redacción de Artículos Tecnológicos. Chihuahua, Mexico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación de los aprendizajes se basará en los productos generados por el estudiante en forma verbal y escrita con acuerdo a la calidad, honestidad y pertinencia de los mismos valorándose el sentido ético y responsable de las expresiones así como los aportes de las ideas propias o producto del autoaprendizaje que se viertan • El estudiante desarrollará y presentará al menos dos seminarios que servirán como base a las discusiones grupales y representaran el 65% de la calificación final • El estudiante preparará y presentará un cartel ante un grupo de profesores invitados y público en general, representando el 15 % de la calificación final • La participación en las discusiones grupales será considerada con un 10% de la calificación final • La asistencia y participación será considerada con un 10% en la calificación final

