



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA
Clave: 08MSU0017H

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA Y CIENCIAS DEL
DEPORTE

PROGRAMA DEL SEMINARIO:

Diseño de la Investigación Científica

DES: SALUD

Programa(s) Educativo(s): DOCTORADO EN CIENCIAS
DE LA CULTURA FÍSICA

Tipo de materia: SEMESTRAL ESCOLARIZADA

Clave de la materia: SM-bo

Semestre: I

Área en plan de estudios: INVESTIGACIÓN

Créditos: 8

Total de Horas por Semana:

- Teoría: 4
- Trabajo extra-clase: 4

Total de horas de aprendizaje en el Semestre: 96

Fecha última de actualización Curricular:
MARZO/2013

Clave y Materia requisito: NO APLICA

Propósitos del Curso:

1. Analiza los fundamentos y perspectivas más importantes de la epistemología de la investigación

2. Analiza y compara los diseños de investigación cualitativa y cuantitativa
3. Analiza los métodos empleados en los diseños de investigación cualitativa y cuantitativa

Competencias	Contenidos	Evidencia de desempeño
<p>Plantea y soluciona problemas científicos complejos con alto rigor metodológico, impacto social y transformacional para propiciar mejores interacciones del hombre con la cultura física.</p> <p>Nivel IV. Estratégico</p> <p>Asumela investigación científica como proceso y como resultado, diseñando aplicando y divulgando propuestas de solución que permitan mejores interacciones con la práctica de la cultura física, en el plano individual y social.</p> <p>Aplica métodos de investigación avanzados con alto rigor científico, para crear soluciones originales a problemas altamente complejos en entidades públicas, privadas y para la sociedad en general, orientadas a las ciencias de la Cultura Física</p> <p>Nivel II. Básico</p> <p>Caracteriza los paradigmas cuantitativos y cualitativos de investigación a partir de enfoques epistemológicos y metodológicos</p> <p>Nivel IV. Estratégico</p>	<p>Epistemología de la investigación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Paradigmas de la ciencia, método científico y proceso de investigación. 2. Fundamentos epistemológicos de la investigación: las ciencias naturales y las ciencias del espíritu o humanas 3. Dos tradiciones en la filosofía del Método científico: la aristotélica y la galileana 4. Notas históricas de una polémica en torno a la ciencia <ul style="list-style-type: none"> • La primera fase de la polémica: positivismo decimonónico frente a hermenéutica • La segunda fase de la polémica: racionalismocrítico frente a la teoría crítica • La tercera fase de la polémica: explicación o comprensión 5. Visión sistémica de las etapas y acciones del método científico y de la investigación. 6. El monismo metodológico: el método científico como estrategia general de la investigación y los métodos de investigación. 7. Carácter tentativo y exhortativo del método. 8. Visiones desde la teoría de la complejidad. <p>Diseños de investigación cuantitativos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diseños experimentales <ul style="list-style-type: none"> • Preexperimento, • Experimento puro • Cuasiexperimento 2. Diseños no experimentales <ul style="list-style-type: none"> • Transversales: exploratorios, descriptivos y correlacionales • Longitudinales: de tendencia, de evolución de grupo y de panel 3. Selección y caracterización de los métodos de investigación. 4. Técnicas y procedimientos, universo y muestra, formas de procesamiento de 	<p>Reporte escrito y oral acerca de los fundamentos epistemológicos de la actividad científica, como una más de las formas de conocimiento de la realidad.</p> <p>Elaboración de un ensayo sobre el desarrollo de la ciencia contemporánea</p> <p>Cuadro comparativo o mapa conceptual de los enfoques de investigación cuantitativas y cualitativas</p> <p>Búsqueda análisis y síntesis de información para abordar el campo</p>

<p>Presenta informe del marco metodológico de la investigación sustentando los métodos desde las perspectivas contemporáneas de la epistemología hermenéutica de segundo orden, para abordar el complejo objeto de estudio de la cultura física</p>	<p>los datos.</p> <p>5. Instrumentos. Definiciones operacionales de variables e indicadores.</p> <p>Paradigma de investigación cualitativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Investigación etnográfica 2. Investigación acción participativa 3. Estudios de casos 4. Fenomenología 5. Hermenéutica 	
---	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía/Lecturas)	EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES (Criterios y Evidencias del desempeño)	
<p>Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. & Baptista-Lucio, P. (2003). <i>Metodología de la Investigación</i>. 3^{ra} Ed. México. Mc Graw Hill.</p> <p>Ibáñez, J. (1990). <i>Perspectivas de la investigación social: el diseño en las tres perspectivas</i>. En: García-Ferrando, M., Ibáñez, J. & Alvira, F. (1990): <i>El análisis de la realidad social: Métodos y técnicas de investigación</i>. Alianza Editorial, Madrid.</p> <p>Kuhn-Thomas S. (1989). <i>¿Qué son las Revoluciones Científicas?</i> Ediciones Paidós Ibérica S.A., Barcelona.</p> <p>Martínez-Miguellez, M. (2006). <i>La nueva ciencia. Su desafío, lógica y método</i>. México. Trillas.</p> <p>Mardones, J. M. (1991). <i>Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales. Nota histórica de una polémica incesante</i>. Barcelona. Editorial Antropos. España, 1991</p> <p>Wallerstein Emmanuel (1996). <i>Abrir las ciencias</i></p>	<p>Continúa:</p> <p>Presentación de los avances en la construcción de las evidencias de desempeño.</p> <p>Presentación de reportes de lectura</p> <p>Participación en las discusiones sobre la temática que se aborda</p> <p>Reconocimientos Parciales:</p> <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reporte escrito y oral acerca de los fundamentos epistemológicos de la actividad científica, como una más de las formas de conocimiento de la realidad. • Elaboración de un ensayo sobre el desarrollo de la ciencia contemporánea • Cuadro comparativo o mapa conceptual de los enfoques de investigación cuantitativas y cualitativas • Búsqueda análisis y síntesis de información para abordar el campo <p>Criterios:</p> <p>En el caso de escritos, apegarse a las reglas y normas de un trabajo científico, emplear APA.</p> <p>Para presentaciones orales, emplear las reglas de presentación oral, en cuanto a tiempos, apoyos audiovisuales y formas de comunicación.</p> <p>Reconocimiento Integrador Final:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Ensayo sobre los paradigmas de la ciencia contemporánea en torno a la construcción de conocimiento.</i> ▪ <i>Ensayo que exprese los paradigmas de la investigación: cualitativa y cuantitativa, así como la posibilidad de la complementariedad metodológica en el marco de la investigación científica.</i> <p>Criterios:</p> <p>Cada ensayo será redactado de acuerdo a la estructura de un ensayo científico con las partes que lo contienen y con aparato crítico. deberá tener entre 5 y 10 páginas a</p>	

sociales, siglo veinte y uno editores, 1ª edición, 1996

espacio y medio, letra arial y deberá apegarse a las normas de APA

Elaboración: Dr. Rigoberto Marín Uribe Y Dra. María Rosa Alfonso García

Fecha: Marzo de 2013